

## PRESSEMITTEILUNG

### Series Lab Hamburg 2022 startet

**Hamburg, 14.06.2022:** Bei der mittlerweile 6. Ausgabe des „Series Lab Hamburg“ treffen sich vom 14. bis zum 16. Juni zwanzig europäische Teams in der Hansestadt, um mit Drehbuch-Expert:innen an ihren Serien-Projekten zu arbeiten. Das Lab ist eine Kooperation von Creative Europe Desk Hamburg, MOIN Filmförderung und Letterbox Filmproduktion.

Für sechs Projekte zeichnen Hamburger Produzent:innen und Autor:innen verantwortlich, die restlichen 14 Vorhaben stammen aus europäischen Ländern von Finnland bis Spanien. Drama und Thriller liegen in diesem Jahr beim Lab weiterhin im Trend, aber auch Kinder und Comedy sind vertreten.

Alle Teams und ihre Projekte werden über zwei Tage in kleinen Gruppen von fünf renommierten Serienprofis betreut, die für viele erfolgreiche, international ausgezeichnete Produktionen stehen. Sie alle analysieren und diskutieren Plots, Charaktere und Spannungsbögen mit den Projekt-Teams und geben ihnen wertvolle Tipps. Am dritten Tag gilt es dann, bei Speed Datings mit 18 Vertreter:innen von Weltvertrieben, Fernsehsendern und Plattformen aus zehn Ländern Finanzierungspartner:innen zu finden.

#### **Erfolgreich produziert**

"Wir sind sehr stolz darauf, dass wir in unserer sechsten Ausgabe des Series Lab bereits auf eine Reihe von produzierten Projekten zurückblicken können, die ihren Weg zum europäischen Publikum gefunden haben", sagt **Christiane Siemen, Geschäftsführerin von Creative Europe Desk Hamburg**, und nennt als Beispiele "Death of Friends" von Letterbox Filmproduktion, "Parliament" von CinéTévé, "Missing Lisa G5" von Red Balloon, "Furia" von Monster Scripted und "The state of Happiness" von Maipo Film, der aktuell in der ARTE Mediathek zu sehen ist. Die Nachfrage nach europäischen Serien nimmt auf dem globalen Markt weiter zu. Das Lab bietet eine Plattform, um Projekte in einem frühen Entwicklungsstadium mit hochkarätigen Berater:innen intensiv zu diskutieren und sie internationalen Geldgeber:innen vorzustellen."

#### **Ausgelobter Preis**

In diesem Jahr vergibt die von MEDIA finanzierte [Art Department Master Class](#) einen Preis an eines der Projekte: Ein Team hat die Chance, an einem dreitägigen Training in Italien teilzunehmen, bei dem sich alles um die digitale Postproduktion und die neuesten Technologien und Innovationen zur Verbesserung des Arbeitsablaufs im Art Department dreht.

#### **Über das Series Lab Hamburg**

Das Series Lab findet vom 14. bis 16. Juni statt und ist eine Kooperation zwischen Creative Europe Desk Hamburg, der MOIN Filmförderung und der Letterbox Filmproduktion. Unterstützt wird das Lab von ZDF Enterprises, Sky Deutschland, Hamburg Marketing, GRAEF Rechtsanwälte sowie von den Creative Europe Desks aus Dänemark, Finnland, Flandern, Frankreich, Irland, Luxemburg, den Niederlanden, Norwegen, Österreich, Schweden, Spanien, Turin, Wallonie-Brüssel und dem Media Desk Suisse.

Foto: Collage Series Lab Hamburg 2019\_CED Hamburg

Pressekontakt:

Creative Europe Desk Hamburg

Friedensallee 14-16, 22765 Hamburg, Tel. +49 40 3906585

» [info@ced-hamburg.eu](mailto:info@ced-hamburg.eu)

» [www.facebook.com/MEDIADeutschland](https://www.facebook.com/MEDIADeutschland)

» [www.creative-europe-deutschland.eu](http://www.creative-europe-deutschland.eu)

Creative Europe ist das Förderprogramm der Europäischen Kommission für die audiovisuelle Branche sowie den Kultur- und Kreativsektor. Informationen zu Creative Europe geben die fünf deutschen Creative Europe Desks: Über das Teilprogramm MEDIA informieren Büros in Berlin/Potsdam, Düsseldorf, Hamburg und München. Zum Teilprogramm KULTUR berät das Büro in Bonn.

---

[Datenschutzerklärung](#)