

PRESSEMITTEILUNG

Forum Alentours 2022: 25 Projekte ausgewählt

Das Forum Alentours in Straßburg ist zu einer unverzichtbaren Veranstaltung für Koproduktionen zwischen Deutschland, Frankreich, Belgien, Luxemburg und der Schweiz geworden. 25 deutsch- und französischsprachige Projekte suchen vom 28. bis 30. Juni nach Kofinanzierung.

[11 Dokumentarfilme und 14 aus dem Bereich Fiktion](#) werden am 29. Juni in Straßburg vor einem Fachpublikum aus den fünf beteiligten Ländern gepitcht. Gemeinsamer Nenner der Projekte sind ihre starke internationale Strategie und ihr Potenzial für Koproduktionen mit den Partnerländern. So haben bereits mehrere namhafte Koproduktionen das Forum Alentours durchlaufen, unter ihnen [Chris The Swiss](#) von Anja Kofmel, der 2018 in der Semaine de la Critique in Cannes lief, [Black Mambas](#), ein Dokumentarfilm von Lena Karbe, oder auch der Animationsfilm [Fritzi: Eine Wendewundergeschichte](#) von Matthias Bruhn und Ralf Kukula.

Neben den Pitching-Sessions beinhaltet das Programm One-to-One-Treffen, Paneldiskussionen und Workshops über die zentralen Herausforderungen der Branche wie Nachhaltigkeit, Prävention von sexueller Belästigung in der Kreativbranche oder auch Stoffentwicklung von Genre-Filmen und Serien.

Produzent:innen, die ohne Projekt teilnehmen möchten, können sich noch bis 5. Juni [akkreditieren](#).

Eine Übersicht über die Projekte finden Sie [hier](#).

Das **Forum Alentours – Rheinisches Koproduktionstreffen** wird von der Eurometropole Straßburg, der Region Grand Est und der Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg (MFG) im Rahmen des INTERREG-Projekts CinEuro ko-organisiert, und findet in Zusammenarbeit mit den Creative Europe Desks der angrenzenden Länder (Belgien, Deutschland, Luxemburg sowie MEDIA Desk Suisse) und ARTE GEIE statt.

Pressekontakt:

Creative Europe Desk Hamburg

Friedensallee 14-16, 22765 Hamburg, Tel. +49 40 3906585

» info@ced-hamburg.eu

» www.facebook.com/MEDIADeutschland

» www.creative-europe-deutschland.eu

Creative Europe ist das Förderprogramm der Europäischen Kommission für die audiovisuelle Branche sowie den Kultur- und Kreativsektor. Informationen zu Creative Europe geben die fünf deutschen Creative Europe Desks: Über das Teilprogramm MEDIA informieren Büros in Berlin/Potsdam, Düsseldorf, Hamburg und München. Zum Teilprogramm KULTUR berät das Büro in Bonn.

Datenschutzerklärung

Am 25. Mai 2018 ist die neue Datenschutz-Grundverordnung (EU-DSVGO) in Kraft getreten. Wir haben aus diesem Anlass unsere Datenschutzerklärung aktualisiert. Wir verwenden die uns zur Verfügung gestellten Daten nur für diese durch Ihre Einwilligung gedeckten Zwecke.

Wenn Sie keine Informationen mehr von uns erhalten wollen, haben Sie jederzeit die Möglichkeit, Ihre Einwilligung zu widerrufen. Schicken Sie uns in diesem Fall bitte eine E-Mail an info@ced-hamburg.eu mit dem Hinweis "unsubscribe press mailing"