



# Creative Europe Desks Deutschland MEDIA

## PRESSEMITTEILUNG

### Creative Europe MEDIA in Venedig

**Hamburg, 3. September 2020** Endlich wieder live: Das MEDIA Programm präsentiert sich beim 77. Venice Film Festival mit einem European Film Forum, einem Finanzierungsmarkt und sieben geförderten Filmen.

#### European Film Forum bei den 77. Filmfestspielen in Venedig

"Fostering Recovery & Building Resilience: Audiovisual as a Key Industry for Europe's Growth" – die Auswirkungen der Pandemie auf die audiovisuelle Industrie und der Aufbau von Resilienz sind Thema der Venedig-Ausgabe des EFF. Nach der Eröffnungsrede von Festival-Präsident **Roberto Cicutto** meldet sich EU Kommissar **Thierry Breton** per Videobotschaft zu Wort. Weiter geht es dann mit einer Keynote und einer Panel. Das vollständige Programm gibt es auf der Website [von Creative Europe Desk Deutschland](#). EFF: 4. September 2020, 15.30 bis 17 Uhr, Venedig Lido, Hotel Excelsior, Listening Room, ohne Anmeldung. Ebenfalls als Livestream auf [veniceproductionbridge.org](http://veniceproductionbridge.org).

#### MEDIA geförderte Filme im Programm

Vier von MEDIA unterstützte Filme laufen im Wettbewerb des Festivals, darunter zwei mit deutscher Beteiligung: Match Factory Productions ist Partner der deutsch-polnischen Koproduktion „Never gonna Snow Again“ von Malgorzata Szumowska. An „Quo Vadis, Aida“ von Jasmila Zbanic sind Produzent\*innen aus neun Ländern beteiligt, darunter die Razor Film Produktion für Deutschland. Acht weitere MEDIA geförderte Filme gibt es in den verschiedenen Sektionen zu sehen, darunter auch zwei VR-Projekte.

#### Venice Gap Financing Market

MEDIA unterstützt den [Venice Gap Financing Market](#) im Rahmen der Venice Production Bridge. Bei dem dreitägigen Event werden in diesem Jahr 55 europäische Projekte versuchen, ihre Finanzierung zu schließen, darunter zwölf mit deutscher Beteiligung. Neben Fiktion und Dokumentarfilmen sind auch VR Immersive Stories dabei sowie VR-Projekte, die im Rahmen von ebenfalls MEDIA geförderten Biennale College Cinema VR-Workshops entwickelt wurden.

Visual: (c) Europäische Kommission

Pressekontakt:

Creative Europe Desk Hamburg

Friedensallee 14-16, 22765 Hamburg, Tel. +49 40 3906585

» [info@ced-hamburg.eu](mailto:info@ced-hamburg.eu)

» [www.facebook.com/MEDIADeutschland](https://www.facebook.com/MEDIADeutschland)

» [www.creative-europe-deutschland.eu](http://www.creative-europe-deutschland.eu)

Creative Europe ist das Förderprogramm der Europäischen Kommission für die audiovisuelle Branche sowie den Kultur- und Kreativsektor. Informationen zu Creative Europe geben die fünf deutschen Creative Europe Desks: Über das Teilprogramm MEDIA informieren Büros in Berlin/Potsdam, Düsseldorf, Hamburg und München. Zum Teilprogramm KULTUR berät das Büro in Bonn.

#### Datenschutzerklärung

Am 25. Mai 2018 ist die neue Datenschutz-Grundverordnung (EU-DSVGO) in Kraft getreten. Wir haben aus diesem Anlass unsere