



Creative Europe  
Desks Deutschland  
MEDIA

## Pressemitteilung

### 1,5 Millionen Euro für International Coproduction Funds

**Hamburg, 30. Mai 2017: Creative Europe MEDIA fördert Initiativen, die internationale Koproduktionen und deren Vertrieb unterstützen. Fünf dieser Koproduktions-Fonds finden sich auf der diesjährigen Förderliste.**

Der World Cinema Fund Europe aus Deutschland stärkt die Zusammenarbeit von Filmemachern aus Europa und aus Regionen mit schwacher Film-Infrastruktur und erhält dafür 205.000 Euro. Jüngstes Erfolgsbeispiel: Der vom WCF Europe geförderte Film „Die Wunde“ von John Trengrove eröffnete das diesjährige „Panorama“ der Berlinale. Weltpremiere hatte die Koproduktion aus Südafrika, Deutschland, den Niederlanden und Frankreich bereits im Wettbewerb von Sundance. Der Film erzählt die Geschichte von Xolani, einem einsamen Fabrikarbeiter, der aufs Land in die Berge reist, um dort, im Dorf seiner Eltern und Vorfahren, eine Gruppe Jugendlicher gemäß der Stammestraktion während des Beschneidungsrituals zu betreuen. Als der trotzige Stadt-Junge Kwanda sein größtes Geheimnis entdeckt, gerät Xolanis gesamte Existenz ins Wanken.

Deutscher Koproduktionspartner ist die Hamburger Riva Filmproduktion. Produzent Michael Eckelt: „Der Film ist mit vollem Risiko und jeder Menge Rückstellungen produziert. Ohne die Unterstützung durch den WCF in letzter Minute hätten wir das nicht hingekriegt“.

Der WCF bietet außerdem Distributions-Förderung für Projekte, die gemeinsam von drei Verleihern herausgebracht werden. Nächster Einreichtermin für WCF Produktionsförderung ist der 17. Juli.

Aus den Niederlanden werden zwei Fonds unterstützt: der IDFA Bertha Fund Europe bekommt 320.000 Euro und der Hubert Bals Fund +Europe 260.000 Euro. Darüber hinaus erhalten der italienische TFL Distribution Fund 315.000 Euro und der französische ACM Distribution Fund 400.000 Euro.

Die gesamte Förderliste gibt es auf der [Website](#) von Creative Europe Deutschland.

Foto: Die Wunde \_c\_ Urucu Media

BU: Gefördert vom WCF: Die Wunde von John Trengrove, eine Koproduktion zwischen Südafrika und Europa.

---

#### Pressekontakt:

Creative Europe Desk Hamburg

Friedensallee 14-16, 22765 Hamburg, Tel. +49 40 3906585

[info@ced-hamburg.eu](mailto:info@ced-hamburg.eu) [www.facebook.com/MEDIADeutschland](http://www.facebook.com/MEDIADeutschland)

[www.creative-europe-deutschland.eu](http://www.creative-europe-deutschland.eu)

Creative Europe ist das Förderprogramm der Europäischen Kommission für die audiovisuelle Branche sowie den Kultur- und Kreativsektor. Informationen zu Creative Europe geben die fünf deutschen Creative Europe

Desks: Über das Teilprogramm MEDIA informieren Büros in Berlin/Potsdam, Düsseldorf, Hamburg und München. Zum Teilprogramm KULTUR berät das Büro in Bonn.