



Creative Europe  
Desks Deutschland  
MEDIA

## Pressemitteilung

### **Creative Europe MEDIA: Neuer Aufruf für Internationale Koproduktionsfonds**

**Hamburg, 04.01.2017 World Cinema Fund, IDFA Bertha Fund Europe und Hubert Bals Fund + Europe sind nur einige der Internationalen Koproduktionsfonds, die bereits von MEDIA unterstützt wurden. Jetzt geht es mit dem aktuellen Aufruf in die nächste Runde.**

Koproduktionsfonds, die seit mindestens 12 Monaten bestehen und deren Haupttätigkeit die Unterstützung internationaler Koproduktionen ist, können im Rahmen dieses Aufrufs maximal 400.000 Euro beantragen. Insgesamt stehen 1,5 Millionen Euro zur Verfügung.

Die Fonds unterstützen Produktionen, an denen jeweils mindestens ein Produzent aus einem MEDIA Mitgliedsland und einer aus einem Land außerhalb von MEDIA und Eurimages beteiligt sind. Die Filme haben eine Mindestlänge von 60 Minuten und sind in erster Linie für das Kino bestimmt.

### **Einreichtermin: 28.02.2017**

Mehr Informationen finden Sie [hier](#).

Foto © Piffli Medien

BU:

Gefördert durch den französischen Koproduktionsfonds ACM Distribution: „Neruda“ von Pablo Larraín, mit Luis Gnecco und Gael García Bernal. Piffli Medien bringt den Film ab 23.2.2017 auf die deutschen Leinwände.

---

#### **Pressekontakt:**

Creative Europe Desk Hamburg  
Friedensallee 14-16, 22765 Hamburg, Tel. +49 40 3906585  
[info@ced-hamburg.eu](mailto:info@ced-hamburg.eu) [www.facebook.com/MEDIADeutschland](http://www.facebook.com/MEDIADeutschland)  
[www.creative-europe-deutschland.eu](http://www.creative-europe-deutschland.eu)

Creative Europe ist das Förderprogramm der Europäischen Kommission für die audiovisuelle Branche sowie den Kultur- und Kreativsektor. Informationen zu Creative Europe geben die fünf deutschen Creative Europe Desks: Über das Teilprogramm MEDIA informieren Büros in Berlin/Potsdam, Düsseldorf, Hamburg und München. Zum Teilprogramm KULTUR berät das Büro in Bonn.